

PRESSEMITTEILUNG

02.12.2025

Black Foxxes: Britische DIY-Indierocker im März 2026 zurück in Deutschland! Vier Shows in Hamburg, Berlin, Köln und München.

In einer Phase der Rockmusik, in der selbst die hartgesottensten Bands nichts mehr dem Zufall überlassen, gerät eine wütende, hochimpulsive Formation wie die Black Foxxes zu einer Sensation an künstlerischer Unmissverständlichkeit. Ihr mit der Wut des frühen Punk aufgeladener, an komplexe Grunge-Epigonen wie Brand New gemahnender Rock-Sound vollführt eine selten gewordene Balance aus klanglichen Eruptionen und dem stilsicheren Gespür eines großen Songwriters.

Denn der Tradition, dass die beste Kunst erst aus dem Leid ihres Erzeugers entsteht, stehen auch die Black Foxxes sehr nah. Dies gilt insbesondere für ihren Sänger, Gitarristen und Vordenker Mark Holley, der seit frühester Kindheit mit unkontrollierbar auftretenden, schubartigen Panikattacken zu kämpfen hat. Auch zahllose therapeutische Anläufe brachten nur wenig Linderung. Aus dieser Hilflosigkeit heraus begann er, seine Ängste und Frustrationen in Akkorde und Texte zu formen. Denn in der Musik fand er, was keine Therapie ihm hatte bieten können: innere Ruhe. Erstmals in seinem Leben.

Über vier Alben, die zwischen 2016 und 2025 erschienen, etablierte Holley seine zwischen Indie, Alternative und Emocore changierende Band als starke kreative Kraft und sicherte sich mit der wachsenden Unterstützung von Fans und Medien einen festen Platz auf der emotionalen Rock'n'Roll-Landkarte. Dabei unterzog sich die Band nach dem zweiten Album „Reiði“ einer Rundumerneuerung - bis auf Holley wechselte die gesamte Besetzung einmal durch. Seither wird immer deutlicher, dass Holley bereit ist, jeden Schutz von Intimität und Privatheit aufzugeben, um zu den wahren Emotionen vorzustoßen. Ein Künstler, der seine besondere Art fand, Gedanken, Emotionen und Ängste zu verbalisieren.

Mit dem im März dieses Jahres erschienenen vierten Album „The Haar“, das die Band in bester DIY-Manier über Crowdfunding finanziert hat, ging Holley zusammen mit Schlagzeuger Finn McClean und Bassist Jack Barrett noch einen Schritt weiter, um Musik und persönliche Botschaften zu einem inhärenten Werk zu verbinden.

Ihre Absicht war dabei, den Instinkt, die musikalische Integrität und persönliche Chemie zwischen den Musikern in den Vordergrund zu stellen. Denn hinter Black Foxxes steht die Idee, den Fluss zwischen den Akteuren niemals einzudämmen – einen Fluss, der neben klassischen Alternativerock-Merkmalen auch Synthesizer, verzerrte Klangästhetiken und eine Reihe von Leftfield-Sounds bereit hält. Wie mächtig und intensiv das sodann im Konzert gerät, belegten bereits ihre letzten beiden Deutschland-Tourneen rund um „The Haar“, wo sich ihre Songs zu wahren Rock-Monolithen verdichten. Und sollten die derzeit kolportierten Gerüchte zutreffen, so erscheint unmittelbar vor ihrer anstehenden Tournee im Frühjahr die optimale Vorbereitung auf ihre vier Deutschland-Termine – in Form ihres ersten Live-Albums.



Area One GmbH

Kastanienallee 4 · 10435 Berlin

Tel. (030) 44 04 99 77 · www.areaone.de**BLACK FOXXES**

07.03.2026 - Hamburg, Molotow

09.03.2026 - Berlin, Mikropol

10.03.2026 - Köln, Garagen

21.03.2026 - München, Rote Sonne

Tickets für die Tour gibt es ab Mi, den 3. Dezember, 11 Uhr exklusiv via eventim.de. Ab Fr, den 5. Dezember, 11 Uhr gibt es die Tickets für 22,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 – 570070 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf areaone.de und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter:facebook.com/blackfoxxesukinstagram.com/blackfoxxesyoutube.com/c/blackfoxxes.**PRESSEKONTAKT****Area One GmbH**

Marv Thomas

marv.thomas@areaone.de

Tel.: 030 44 04 99 77